

## Müzik Teorisi Notları 20

### -Niteliklerine Göre Aralıklar-

#### Büyük, Küçük, Tam, Eksik ve Artık Aralıklar

##### Büyük (Major) Aralıklar

Sadece 2'li, 3'lü, 6'lı ve 7'li aralıklar büyük (majör) olarak nitelendirilirler:

- Büyük – Major 2'li – B2 ya da M2
- Büyük – Major 3'lü – B3 ya da M3
- Büyük – Major 6'lı – B6 ya da M6
- Büyük – Major 7'li – B7 ya da M7

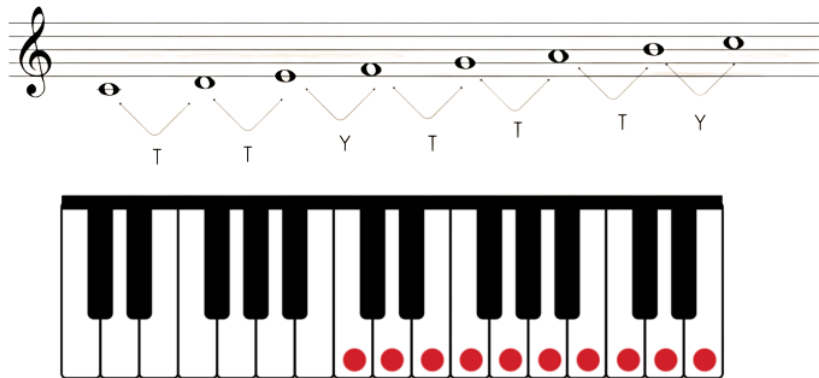
##### Tam aralıklar

Tam aralıkların İngilizcesi mükemmel anlamına gelen “perfect”tir. Bu aralıklara Tam ya da mükemmel denmesinin sebebi birlikte çok uyumlu duyulmalarıdır.

Majör ve minör dizi konusuna 5. Bölümde geçeceğiz. Ancak şimdi aralıklardan bahsederken kısaca da olsa konusunun geçmesi gerekiyor.

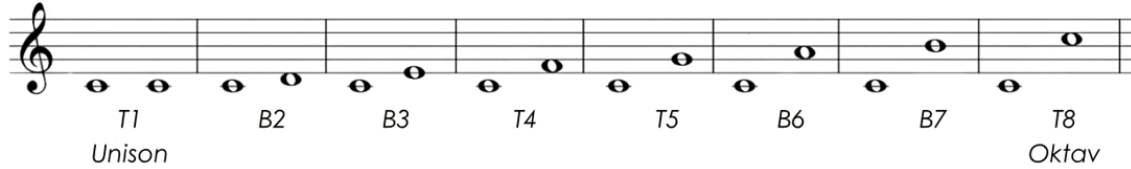
Dizi, daha önce de anlattığım gibi notaların arka arkaya sıralanmasıyla oluşan kalıptır. Bir dizinin majör dizi ya da majör gam olabilmesi için sesler arasındaki tam ve yarım aralıkların belli bir sıraya göre olması gerekiyor; Tam-Tam-Yarım-Tam-Tam-Tam-Yarım

Şimdi bu kurala, tüm seslerin natürel olduğu do dizisi üzerinde bakalım:



Büyük aralığa İngilizce “**major**” yani majör denmesinin sebebi, herhangi bir majör dizideki 2’li, 3’lü, 6’lı ve 7’li aralıkların büyük yani majör olmasıdır. Geriye kalan 1,4,5 ve 8’li aralıklar ise tam, yani perfect aralık olarak geçer.

**!!! Ancak bu kural, aralığın ilk sesi majör dizinin de ilk sesi olduğu zaman geçerli.** Aşağıdaki örnekte olduğu gibi:



***Diğer aralıkları büyük ve tam aralıklar üzerinden hesaplayabiliriz.***

### **Küçük aralıklar**

Tıpkı büyük aralıklar gibi sadece 2’li, 3’lü, 6’lı ve 7’li aralıklar küçük (minör) olarak nitelendirilirler:

- Küçük – minor 2’li – K2 ya da m2
- Küçük – minor 3’lü – K3 ya da m3
- Küçük – minor 6’lı – K6 ya da m6
- Küçük – minor 7’li – K7 ya da m7

Küçük aralıklar, büyük aralıkların yarım perde küçültülmesiyle elde edilir. Örneğin;

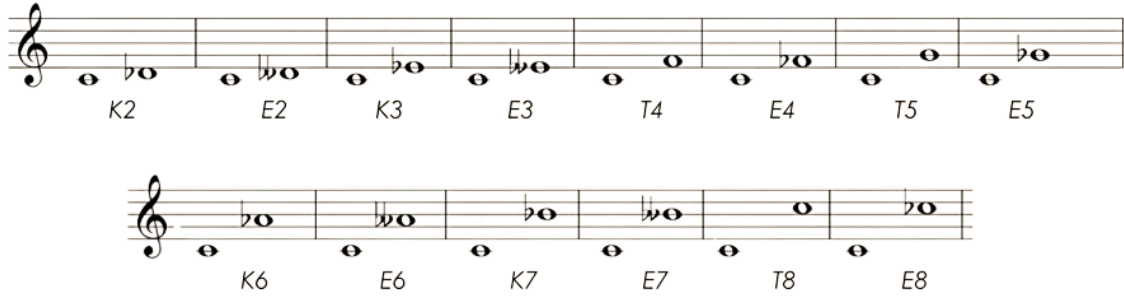


### **Eksik aralıklar**

Tam 1’li dışında her aralık eksik olarak nitelendirilebilir:

- Eksik 2’li - E2 / dim2
- Eksik 3’lü - E3 / dim3
- Eksik 4’lü – E4 / dim4
- Eksik 5’li – E5 / dim5 vb...

Eksik aralıklar küçük ve tam aralıkların yarım perde eksiltilmesiyle elde edilir. Örneğin:

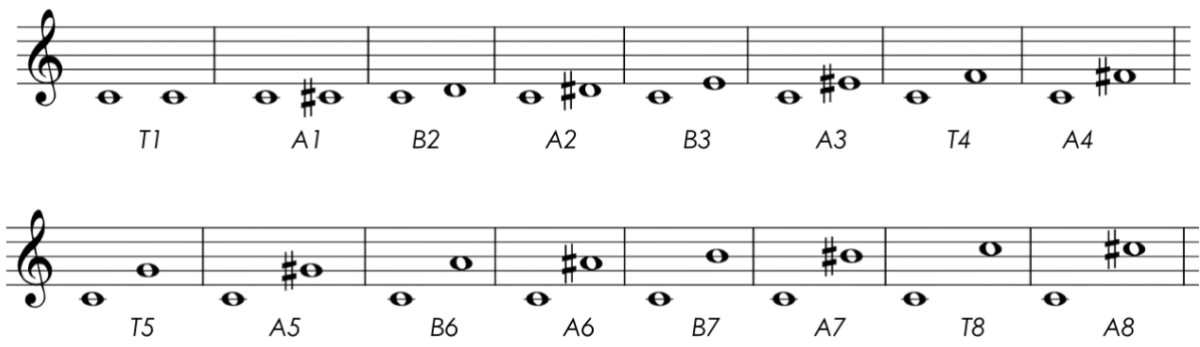


### Artık aralıklar

Her aralık artık olabilir:

- Artık 1'li- A1 / aug1
- Artık 2'li- A2 / aug2 vb...

Artık aralıklar büyük ve tam aralıkların yarım perde arttırılmasıyla elde edilir. Örneğin:



### Çalışma Önerisi

Do Majör dizi içerisinde bir aralık seçin. Örneğin do-mi aralığı. Bu aralığı küçük, eksik ve artık yapın. (Unutmayın aralık tam ise- örneğin T4 ya da T5- küçük yapamazsınız. Sadece eksik ya da artık olabilir). Bu çalışmayı önce yazılı sonra da sözlü olarak yapmayı deneyin.

### !!! ÖNEMLİ NOT



Burada bahsettiğim konular hakkında daha detaylı bilgi için Youtube kanalimdaki “Niteliklerine Göre Aralıklar” videomu izleyebilirsiniz:

Niteliklerine Göre Aralıklar: [https://youtu.be/Qn\\_6TJTOLU](https://youtu.be/Qn_6TJTOLU)